

Ра, Исида и Осирис

Брат И.:

Д.: Л. "Феникс" № 16, В.: Л.: Р.:

Москва, 6003.

**Привет тебе, великий бог, Владыка Двух Истин!
Я пришел, дабы узреть твою красоту! [\[1\]](#)**

Заходящее солнце над древними пирамидами, плеск Нила, шелест пальм, все это как бы шаг за шагом погружает нас в таинства Древнего Египта. Если закрыть глаза и прислушаться, то кажется это не природа, а древние боги вопрошают и зовут нас, как бы желая рассказать нам о себе и той цивилизации, которая навечно хранит память о них. Но кто эти боги? Каков он, духовный мир древних?

Политеизм древнего Египта в силу исторических обстоятельств очень разнообразен и пестр. В свое время под "знамена" египетского государства встало множество разнообразных народов населяющих побережье Нила. Каждый из них дал свой культ и свои легенды для египетской религии.

Естественно это не могло не привести к возникновению отличительной черты религиозности египтян – веротерпимости. С одной стороны это хорошо, так как многим современным нам религиям есть чему поучиться в этом направлении у древних египтян. Когда римский мир в IV веке обнял новую веру, побудившую его довольно бурно отказаться от своего языческого прошлого (так бурно, как до этого представители той же новой – христианской веры были гонимы), многие представители жреческого класса нашли себе приют на востоке в храмах Исиды. И они скрывались порой там совместно с неортодоксально настроенными, теми же христианами, которые тоже вынуждены были порой, искать спасения из-за обвинений в ереси.[\[2\]](#)

Но с другой стороны такой многоликий политеизм может сбить дотошного исследователя пытающегося разобраться во всем многообразии форм и легенд египетской религии и дать хотя бы какое-то подобие классификации ее божеств. Более того, вконец запутавшись, такой исследователь рискует вообще заявить, что как таковой религии Египта не существует, а существуют религии. Да, да, именно отдельные религии, в которых присутствуют, в каждом отдельном случае, свое Высшее божество. Но так ли это? Давайте рассмотрим египетский пантеон более внимательно, и постараемся тем самым лучше разобраться в этом вопросе.

Бог Ра.

Тамера –земля солнца, так называли древние египтяне свою страну. И поэтому, в общем- то понятно почему одним из основных божеств древнего Египта был бог Амон-Ра или просто Ра.

Он почитается египтянами как Отец и Царь богов. Поскольку они были в своей цивилизации очень зависимы от сил природы (разливы Нила, солнечный свет), то их боги естественно были отражением природных стихий бурлящих вокруг них. Бог Ра ассоциировался у них с Солнцем. Символы этого божества присутствуют у древних египтян повсюду. Солнце - глаз бога Ра рисуют на египетских галерах, на саркофагах, одежде и украшениях. Ра видит все, от него не укроешься, - не правда ли здесь есть некая параллель с Лучезарной дельтой? Ра дает жизнь всему в этом мире, но может и покарать... Засуха это гнев Ра. Бог Ра справедлив, но и милосерден. Он контролирует все и надо всем стоит, даже над богами. Более того, он незримо присутствует во всех вещах, как душа или дух - Ба, который обитает в сердце человека - Аб, и неизменно существует во всех проявлениях материального мира. Не говорит ли нам присутствие такого божества в египетском пантеоне о стремлении египтян к единобожию? А может быть все же политеизм древних не столько силен, как это кажется на первый взгляд? Да, возможно, но давайте не будем отвлекаться от нашего небольшого исследования и попытаемся понять значение и важность для Египта культа Солнечного Бога. Он, как уже было упомянуто, является прародителем всей плеяды божеств египетского пантеона, среди которых особенно выделяются два божества это - Исида и Осирис.

Исида и Осирис.

Эти два божества, как и их прародитель Ра, тоже тесно связаны, как это ни странно - с культом Солнца.

Легенды, посвященные этой семейной "божественной паре", повествуют о том, что Осирис и Исида были детьми Геба (земли) и Нут (неба). Он был четвертым из богов царствовавших на земле – Ра, Шу (воздух), Геб, Осирис.

Став царем Египта, Осирис обучает людей сельскому хозяйству, выпечке хлеба и приготовлению пива. А так же добыче медной и золотой руды, врачеванию и архитектуре. Кроме того, именно он устанавливает культ богов. Его супруга Исида активно помогает ему в этом.

Но, счастье обоих недолговечно, их брат Сет завидует им и претендует как на трон Осириса, так и на обладание его супругой Исидой. Он убивает Осириса, а его останки разрезает (согласно Плутарху) [3] на 14 частей и бросает в море. Но Исида не сдается, она вновь находит и восстанавливает мужа. Воскресший Осирис становится богом мертвых и царем загробного мира. А Исида, получив назад своего драгоценного супруга, рождает от него сына - бога Гора. Который отныне будет опасным соперником Сета.

Мистерия Осириса как пророческое видение библейского Воскресения.

Легенда об умершем и воскресшем Осирисе, на мой взгляд, является сильным, можно сказать пророческим отражением того факта, который имел место 2000 лет назад в Палестине – Иерусалим, Крестная Смерть Христа и Его Воскресение. Если убрать наносное, если не пытаться сравнивать между собой две, на первый взгляд - абсолютно разные истории, но выделить в них общее, объединяющую их кайму, то станет ясно, почему историю Осириса можно было бы назвать попыткой передачи в завуалированной форме мистерии Смерти и Воскресения Христа.

Напомним, что для египтян Осирис это наследник Ра. И он, будучи богом загробного мира [4], так же почитаем ими как бог заходящего солнца [5], убиваемое или поглощаемое мраком потустороннего мира, т.е. его природа, сродни природе его прародителя Ра (она

тоже солнечная). Здесь параллель проведенная между ним и Вторым Лицом в христианском догмате троицы становится еще более очевидной, ведь и у Бога Отца с Богом Сыном единая природа - Божественная.

Кроме того, Осирис это бог не просто пришедший в мир. Он спустился с небес с определенной миссией, которая заключалась в том, чтобы помочь людям. Научить их осваивать дары природы и избавить их тем самым от междоусобных войн и людоедства. Осирис улучшает физическую жизнь человека, Христос – духовную. Вот и еще одна связующая нить - что это, если не факт некоего подобия пророчества?

Но, пожалуй, самым важным, что объединяет историю Осириса с историей Христа, как уже было упомянуто, это их воскресение и победа над смертью. Разница лишь только в том, что победа Осириса, в отличие от Библейского персонажа, не вечна. Он каждый вечер умирает и вновь, каждое утро, возрождается в своем сыне Горе. Христос же, согласно христианской традиции, победил смерть навечно.

Осирис не может найти ничего проще, чем даровать ребенка Исиде. И лишь таким, самым естественным для природы и человеческого восприятия образом, войти в жизнь вновь. Иисус же, будучи Богом Богов, Богом единым природой с JHWH, разрывает натуральное течение времени и уничтожает естественную смерть своего человеческого существа. Осирис это бог солнца, природный бог, Иисус это Бог над природой. И, на мой взгляд, пожалуй, именно этот, слишком приземленный аспект Осириса, как раз и был тем самым барьером, который мешал его почитателям заглянуть глубже в истоки своей религии, дабы познать Бога как Истинного Архитектора Вселенной находящегося "над материей". Египтяне хорошо знали Бога "в материи", но "над ней" они Его представить не могли. Наверное, именно поэтому и провалился в свое время такой замечательный эксперимент, произведенный в 15 веке до р.х. Аменхотепом IV "еретиком из Ахенатона" [\[6\]](#).

Однако ни в коей мере нельзя отрицать и положительный аспект культа Осириса. Почитание Осириса как Царя потустороннего мира вырабатывает, дарует египтянам осознание относительности, временности теперешнего, земного существования. Нет пожалуй такого народа, который бы так скрупулезно готовился в течении всей своей жизни, к посмертному существованию, - как египтяне. Стоит вспомнить и о "Книге мертвых" с ее подробным описанием духовного мира и Суда над умершими. Каждый египтянин хорошо осознавал тот факт, что ни один его проступок не останется незамеченным и сердце его будет взвешено на весах бога Тота на суде Осириса. Это заставляло людей следить за своим духовным развитием и беречь свою душу от грязи искушений. Отсюда мы видим, что религия египтян практична. Она практична даже в своем мистицизме, так сильно отличающем ее от религии Греции и Рима. И в своем практицизме она стремится дать людям оружие против Неизвестности, показав им, с помощью священного ANCH, знака Исида, объединяющего в себе сферу – символ вечности, и т-образный крест, – символ жизни, ключ к постижению духовных тайн. И это ставит духовный опыт Египта на одну ступень с великими светочами человечества, помогшими ему найти дорогу к себе и к той частице Божьего Духа, который в виде маленькой искры горит в сердце каждого из нас. А тем самым, и к Божественному, Великому Архитектору.

И в заключение, мне бы хотелось здесь привести стихи великой русской поэтессы, которые она сложила как перевод текста одного из папирусов Нового царства, так как они в полной мере отражают величие прошлого египетской цивилизации:

Они не строили себе пирамид из меди
И надгробий из бронзы.
Не оставили после себя наследников,
Детей, сохранивших их имена.
Но они оставили свое наследство в писаниях,
В поучениях, сделанных ими.
Построены были двери и дома, но они разрушились,
Жрецы заупокойных служб исчезли,
Их памятники покрылись грязью,
Гробницы их забыты.
Но имена их произносят, читая эти книги,
Написанные, пока они жили,
И память о том, кто написал их,
Вечна.
...Книга лучше расписного надгробья
И прочной стены.
Написанное в книгах возводит дома и пирамиды в сердцах тех,
Кто повторяет имена писцов,
Чтобы на устах была истина. [7]

Брат И. Теолог, 3 апреля 6003 г.

[1]. 125 глава "Книга Мертвых"

[2]. см. "Мистерии Иисуса" Д.Регула

[3]. <http://www.manly-p-hall.narod.ru/77.html>

[4]. Ди Регула "Мистерии Иисуса" стр. 381

[5]. Осирис - заходящее солнце, умирает, и отдает часть своей энергии своей супруге Иисиде – богине луны и лунного света. А та, сохранив эту энергию в себе, возрождает ее в своем сыне Горе – боге восходящего солнца (авт.)

[6]. А. Мень "В поисках пути истины и жизни" (стр.149)

[7]. А. Ахматова.